

Clipping

Presència del
municipi als mitjans
de comunicació

**De l'1 al 31 d'octubre
de 2024**



Ajuntament de la Roca del Vallès

Sumari

EL 9 NOU	La Roca aprova el projecte per renovar el paviment del pavelló El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 107€	2
LA RAZON	«Los demás niños lloraban, él no» La Razón , Edició: Andalucía Audiència: 35.000 Difusió: 65.098 Valor: 25.138€	3
EL 9 NOU.CAT	La Loteria Nacional deixa un premi de 6.000 euros a la Roca el9nou.cat Audiència: 130.305 Valor: 752€	4
EL PUNT AVUI www.elpuntavui.cat	L'estrella que és en Jordi Roca arriba a la Roca El Punt Avui , Edició: GENERAL Audiència: 106.000 Difusió: 22.037 Valor: 542€	5
EL 9 NOU.CAT	Llar Unió Catalonia construirà 24 habitatges protegits a Santa Agnès el9nou.cat Audiència: 130.305 Valor: 752€	6
EL 9 NOU	Un pilar dins la lluna El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 619€	7
EL 9 NOU	Memòries d'infantesa i records de professió en la visita d'Alsius a la Roca El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 237€	8
LAVANGUARDIA.ES	Jordi Ribera prepara su revolución en los 'hispanos' con cinco jóvenes lavanguardia.com Audiència: 32.226.169 Valor: 39.960€	9
EL 9 NOU	La Roca aprova la reforma del Casal de Joves de Santa Agnès El 9 Nou , Edició: Vallès Oriental Audiència: 27.000 Valor: 79€	11
Naciódigital	«Kiko Mena» naciondigital.cat Audiència: 1.601.904 Valor: 1.986€	12
Naciódigital	Salvador Alsius presentarà el llibre guanyador del Premi Romà Planas de la Roca naciondigital.cat Audiència: 1.601.904 Valor: 1.986€	14
Naciódigital	La Roca instal·larà plaques solars a l'escola Pilar Mestres i al Centre Esportiu Municipal naciondigital.cat Audiència: 1.601.904 Valor: 1.986€	15
EL 9 NOU.CAT	Plaques solars a l'escola Pilar Mestres i el Centre Esportiu Municipal de la Roca el9nou.cat Audiència: 130.305 Valor: 752€	16
EL TEMPS	Qui és Ouineta, la cantant de 'policia de la moda'? eltemps.cat Audiència: 77.886 Valor: 674€	17

El Bigues retorna a l'OK Lliga amb la permanència al cap

Bruno Afonso no podrà comptar amb Maia Navas i Lourdes Tabarelli, encara sense permís per viatjar

Bigues i Riells del Fai

E.C.

La permanència. Aquest és, per ara, l'únic objectiu que té pel que fa a la classificació l'ORKLA Bigues i Riells. L'equip de Bruno Afonso torna, dues temporades després, a l'OK Lliga Femenina i ho fa aquest cap de setmana a la pista del Voltregà –dissabte a les 5 de la tarda–. Un curs que arriba després d'un mercat de fitxatges mogut per al conjunt biguetà, amb les incorporacions de les jugadores argentines Lourdes Tabarelli i Maia Navas. Tot i això, totes dues encara estan pendents que es finalitzin els seus tràmits burocràtics per poder viatjar cap a Catalunya. S'espera que sigui en les pròximes setmanes, però, de moment, no estaran a disposició de Bruno Afonso per al debut.

A aquestes dues baixes s'hi sumarà la d'Erika Ghirardello, que va arribar lesionada dels World Skate Games. La jugadora italiana està entrant a la recta final de la seva recuperació d'un petit trencament a un os de la planta del peu. No obstant això, tampoc estarà disponible per al partit. "Crec que arribem bé a l'estrena de la lliga, però també és cert que anem justes de jugadores",



La capitana de l'ORKLA Bigues i Riells, Marta Borràs, tornarà a ser una de les peces claus per mantenir la categoria

assegura el director esportiu de l'entitat, Xiqui Carmona. La pretemporada de l'equip biguetà, i de la resta de clubs de l'elit de l'hoquei patins, ha estat força atípica, amb els World Skate Games pel mig. L'equip de Bruno Afonso ha pogut treballar i refrescar conceptes amb la Lliga Catalana, en la qual van quedar eliminades a la fase de grups. No obstant això, des del club valoren positivament els primers mesos de temporada de

l'equip. "La pretemporada ha estat força bona, tant pels resultats com pel joc. És cert que s'ha fet una mica llarga, però l'equip s'hi ha sabut adaptar bé", explica Carmona, i afegeix: "De moment, només podem pensar a mantenir la categoria, i més després que faci dues temporades que no hi som. Valoro molt el creixement de l'equip, i així hem de continuar. Hem d'anar pas a pas, i ja es veurà més endavant si podem aspirar a alguna cosa

més", conclou Xiqui Carmona, que es mostra optimista amb l'equip.

EL VOLTREGÀ, UN RIVAL DEBILITAT

Començar a domicili sempre és complicat. Carmona, però, considera que tindran "opcions de poder guanyar, serà un partit molt igualat." El Voltregà enguany ha perdut un parell de jugadores importants i s'ha debilitat respecte al curs passat.

La Roca aprova el projecte per renovar el paviment del pavelló

La Roca del Vallès

L'Ajuntament de la Roca ha aprovat inicialment el projecte de renovació de l'actual paviment sintètic de la pista del pavelló municipal. L'objectiu és millorar l'estat de la instal·lació esportiva i garantir unes "condicions òptimes" per a la pràctica esportiva. Actualment, el paviment "té discontinuïtats que poden posar en risc la seguretat dels esportistes i provocar lesions", detallen fonts municipals. El pla d'inversions per aquest 2024 preveia una partida de 330.000 euros per a aquesta obra i per a la renovació del paviment de la pista del pavelló vell. L'Ajuntament preveu que comencin a principis del 2025.

La nedadora del CNG Júlia Pujadas destaca al Circuit Català de Trofeus

Granollers

La nedadora absoluta del CN Granollers Júlia Pujadas –incorporada aquesta temporada al club– ara com ara té un paper destacat al Circuit Català de Trofeus. Pujadas, dissabte, va assolir tres podis en la 68a edició del Trofeu Fèlix Serra Santamans, que forma part del Circuit. Va assolir la 1a posició als 200 metres papallona, una segona posició als 200 metres lliures i un tercer lloc als 100 metres papallona.

El Recam Làser Caldes busca el primer triomf davant d'un rival directe

Caldes de Montbui

EL 9 NOU

El Recam Làser Caldes, després de tres jornades, encara no coneix la victòria aquesta temporada a l'OK Lliga. Aquest dissabte, a les 8 del vespre, rep el Patí Vic, acabat d'ascendir aquesta temporada. La visita del conjunt vigatà a la Torre Roja pot ser un partit idoni perquè el conjunt calderí sumi els primers tres punts de la temporada.

La manca de gol és una de les assignatures pendents del Recam Làser en aquest inici de temporada, un aspecte que resulta complicat malgrat les bones sensacions. L'empat a la primera jornada, a la pista del

Lleidanet Alpícat, ha estat l'únic punt dels d'Eduard Candami. Les dues derrotes posteriors –davant del Calafell i del Noia Freixenet– han estat, en part, a causa de la poca efectivitat dels calderins, que han portat el pes del partit en molts moments.

El Caldes, de moment, tanca la classificació amb un punt, juntament amb el Voltregà. El Vic, per la seva part, és novè amb tres punts. El conjunt vigatà va assolir els primers punts de la temporada en la darrera jornada, quan va donar la sorpresa davant del Liceo (3-1). En les dues primeres jornades va caure davant del Pons Lleida (0-4) i del Noia Freixenet (4-1).



La Garriga recupera la Nit de l'Esport quatre anys després

la Garriga

Quatre anys després, la Garriga ha recuperat la Nit de l'Esport, en què premia els èxits esportius dels esportistes del municipi. Un acte que es va celebrar divendres al vespre,

i que va comptar amb una bona acollida per part de les entitats. L'atleta de cros de l'AE Manuel Blancafort Guillem Cuartero va ser el millor esportista masculí. Núria Hospital, del CA Les Tortugues, va ser la guanyadora femenina. A més, el juvenil del CFS la Garriga va ser el millor equip masculí i el cadet-femení del CTT Els 8 el femení.

► **Inocente Díez**, alias Kubala, fue el primer entrenador de Lamine Yamal en el modesto club La Torreta, donde aprendió a «compartir la pelota». En dos años y medio se lo llevó el Barça

«Los demás niños lloraban, él no»

Francisco Martínez. MADRID

La conversación telefónica con Inocente Díez, alias Kubala, se detiene un momento porque está ayudando a atar los cordones de las botas a su hijo pequeño antes del entrenamiento. «Ya soy todo tuyo», dice. Y se escucha al niño irse a los campos de La Torreta, un equipo humilde, de una barriada que pertenece a la Roca del Vallès, cerca de

Granollers. «Es un barrio de unos 1.700 habitantes, un club muy modesto», describe Kubala. Tiene 12 equipos y unos 170 niños, muchos menos que los clubes de Granollers, pero allí fue donde dio sus primeras patadas Lamine Yamal, una de las sensaciones del fútbol mundial. «La mamá trabajaba en McDonalds y pide el traslado al de Granollers. Con ella trabajaba una hija mía y le comentó que un hijo quería jugar», desvela Inocente. Y allí se plantó un canijo de cuatro años. Apenas aguantó en La Torre-

ta dos temporadas y media antes de ir al Barça.

Cuando los padres llegaron a España pasaron momentos duros, algo que se refleja en el nombre del futbolista. «Había un cura de allí de la zona de Rocafonda, que se llama Lamine; y un señor que les ayudaba, porque los padres al principio no tenían ni vivienda ni nada, que se llamaba Yamal. Por eso le pusieron el nombre», afirma Kubala. Los años complicados para la familia continuaron. Los padres se separaron y el entrena-

dor echaba una mano en lo que podía. «La mamá se queda aquí cerca de Granollers y el papá en Rocafonda, entonces el niño quería venir a entrenar cuando estaba con el papá y le decía que me llamara. Tengo Mataró de aquí a unos 20 kilómetros. Su tío Abdul también lo traía alguna vez, o yo lo traía y él lo venía a buscar», recuerda, y pone mucha cordura en todo lo que dice. Lamine es el cuento de hadas que se hace público, pero hay muchas situaciones duras en el día a día que quizá no tengan un final tan feliz: «Aquí tenemos otros niños, lo mismo 12 o 15, que están en una situación parecida. Tenemos dos que están en una casa de recogida que los tienen que tutelar los mismos profesores porque no tienen papás, no tienen nada, chavales de 13 o 14 añitos... Pero si no llegas, pues no se habla de ellos».

El mismo sentido común pone cuando habla de las cualidades de ese pequeñajo que llegó al club. Ahora que está en la élite todo toma más sentido. «En ese momento lo cierto es que ves que es muy bueno, que hace cosas diferentes, pero es verdad que tenemos aquí dos o tres que también

lo hacen. Lo que pasa es que él tiene una gracia podemos decir de Dios que te la da», describe Inocente. «Ahora es cuando ha marcado esa diferencia tan grande, aunque de niño ya se notaba hasta en la forma de mirarte y de escucharte, que era diferente a los demás. Porque a esa edad los niños se ponen a jugar en el césped, se ponen, salen del campo con la mamá, lloran... Él no, en ningún momento», expresa Kubala.

Lo que sí tuvo que aprender es a compartir el balón. Como cualquier niño, solo quería la pelota para él. «Aparte, como se iba de todos, abusaba y le tuvimos que machacar bastante en ese tema. Incluso le llegamos a castigar sentándolo en la banqueta, porque le costaba. Pero aprendió y hasta hoy, que se ve que tiene más la idea de entregar la pelota y dar el último pase. Cuando lo aprendió, driblaba al portero y echaba el balón atrás para que marcara un compañero», rememora Kubala.

Llegó a jugar con chicos dos categorías por encima, pese a que era «muy pequeño, todo lo contrario que ahora». «Tenemos la suerte de que tiene el cuello de Fernan-

“

Era pequeño, no como ahora, que tiene el cuello de Alonso y las piernas de Roberto Carlos»

«Isidre Gil vino a un partido y llamó al Barça: “Tenéis que ver esto”. Lamine tenía 7 años»

Inocente Díez, Kubala

Primer entrenador de Lamine



Lamine es el referente del Barça. Arriba, en el centro, de niño en el club La Torreta



do Alonso y las piernas de Roberto Carlos, esto es una mole, es un bicharraco de tío. A mí me abrazó y... Una bestia», explica Kubala sobre la última vez que estuvo con él: antes de la Eurocopa se pasó una tarde en el club haciéndose fotos, firmando camisetas. Lo que no ha cambiado es que «sigue siendo un chico reservado, muy formal».

Su fichaje por el Barça fue rápido. Antes había pasado unas pruebas con el Espanyol, en un movimiento del que Kubala tiene mal recuerdo porque hubo gente que se intentó aprovechar y «sacar tajada», aunque no quiere insistir mucho en el tema. Entonces... «Por aquí circula un señor mayor, se llama Isidre Gil, y bueno, se invita a que vea un partido. Mira que está al lado Granollers, pero nadie lo había visto. Lo ve, llama y dice: «Tenéis que ver esto». Le contestan: «Convócalo para hacer unas pruebas». Y él: «No, no. Este no hace prueba, miradlo bien». No tenía ni siete años. Se va en febrero de 2014», explica Kubala. «El primer día, el Barça hace un partido que perdía 2-0 y sale y mete tres, y desde ahí hasta lo que conocemos», finaliza.

AP



Vinicius celebra uno de sus goles con el Santiago Bernabéu

El 43, en el fortín del Bernabéu

► El Real Madrid, que no pierde en casa desde abril de 2023, busca empatar el récord del Barcelona

José Aguado. MADRID

El Barcelona de Luis Enrique y Valverde sumó 43 encuentros sin perder en LaLiga. El Real Madrid de Carlo Ancelotti lleva 42 partidos sin conocer la derrota en la competición. Así se llevó LaLiga de la temporada pasada y así está segundo durante este curso, con ganas de cazar y ponerse por en-

cima del Barcelona tras el encuentro de mañana.

Esta temporada, pese a las dudas y las críticas que ha recibido, el equipo de Carlo Ancelotti solo ha perdido un encuentro: contra el Lille, en la Champions; el resto de partidos los cuenta como victorias o empates porque hasta en sus peores días es capaz de pelear hasta sacar puntos.

El entrenador italiano repite que el problema de su vestuario es un asunto físico y que el equipo va a ir a más según pasen las jornadas, aunque también da la impresión de que hay, además, un problema de conceptos, de bajas por lesión (sobre todo en defensa) y, en algunos momen-

tos, de actitud, como se vio en el partido del martes contra el Borussia Dortmund, cuando la primera parte parecía haber sido jugada por un conjunto muy distinto al que bordó la pasión tras el descanso.

Pero esos detalles afectan al juego, apenas a los resultados. Ese encuentro de Champions contra el equipo alemán demostró que, bien o mal, el Real Madrid se resiste a rendirse y se resiste a la derrota. Sobre todo en el Santiago Bernabéu, que se ha convertido en un fortín, se juegue la competición que se juegue. Como si el espíritu de las remontadas se hubiera asentado en el estadio madridista y fuese insuperable para los rivales. El Borussia tenía el partido en su mano en la primera mitad, tuvo una ocasión para romper el empate a dos en la segunda, y se le escapó de manera irremediable, superado por Vinicius y por el miedo que ya genera el estadio en los rivales, un lugar donde puede pasar de todo y no todos encuentran explicaciones racionales para lo que sucede.

El último equipo que se llevó los tres puntos del Paseo de la

31

victorias suma el Real Madrid en LaLiga en esta racha de encuentros sin perder

11

empates ha acumulado. Hasta en los peores días ha logrado sacar un punto

Castellana fue el Villarreal, en abril de 2023, cuando ganó por 2-3 en un asombroso partido de Chukwueze, el típico encuentro de un futbolista que le encumbra y que desde aquel de Urban con Osasuna, alguna vez se ha visto en el Bernabéu.

Pero desde la primavera de 2023, han pasado el Barcelona o el City, más de una Champions entera y más de una Liga entera y ningún equipo ha pasado del empate.

Sin Courtois y confirmado que Rodrygo sufre una lesión muscular en el bíceps femoral, el Real Madrid busca en el Clásico un golpe de efecto. Tiene muchas bajas, pero juega el Bernabéu.

La Loteria Nacional deixa un premi de 6.000 euros a la Roca - El 9 Nou

PREMSA D'OSONA, S.A. Plaça de la Catedral, 2. Vic. Tel. 93 889 49 49 | Carrer Girona, 34, Granollers. Tel. 93 860 30 20

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

INFRAESTRUCTURES Impuls a la connexió de l'A-27 i l'N-240 entre Valls i Montblanc

Antònia Castelló
MONTBLANC

Les obres complementàries per connectar l'A-27 amb l'N-240 entre Valls i Montblanc han començat i és previst que durin divuit mesos. El Ministeri de Transports i Mobilitat Sostenible hi ha destinat uns 5,4 milions d'euros, així com més de 508.000 euros per a assistència tècnica. Durant l'actuació es resoldran aspectes que van quedar pendents en el projecte de construcció del túnel de Lilla, que es va posar en funcionament ara fa un any.

En concret, els treballs consistiran a fer una connexió directa de l'A-27 amb la carretera N-240, la construcció d'un pas superior de reposició del camí de Camp Magre i Vila-verd —en el quilòmetre 4.600—, la protecció de l'oleoducte de CLH o la instal·lació d'un edifici annex complementari al centre de control del túnel del coll de Lilla. “Hem constatat el caos durant l'estiu perquè tothom passa per Montblanc per tornar cap a Lleida, Saragossa i Andorra, es crea un coll d'ampolla molt important”, lamenta el batlle, Oriol Pallissó. Per això, confia que l'executiu espanyol doni “celeritat” al projecte. D'altra banda, ahir es van donar dades de circulació del túnel del coll de Lilla: aquest primer any ha registrat 13.638 vehicles diaris, dels quals gairebé 3.000 són camions. Els veïns de Lilla reclamen ara més pantalles acústiques per mitigar el soroll. ■

INFRAESTRUCTURES

L'aeroport d'Alguaire es planteja com créixer els propers 30 anys

R.M.B.
LLEIDA

L'aeroport de Lleida-Alguaire està redactant un pla director urbanístic aeroportuari (PDUA) que li permetrà ordenar els seus usos i projectes durant els propers 30 anys. L'objectiu és facilitar el creixement de la infraestructura per donar resposta a la demanda existent d'activitats vinculades a la formació de pilots, nous projectes industrials, espais de proves i

SALUT



El barri de la Florida ha estat un dels seleccionats per al projecte ■ ORIOL DURAN

24.000 voluntaris per esbrinar l'origen de malalties comunes

R.M.B.
L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

L'estudi Cohort Impacta, una recerca d'abast estatal en la qual s'analitza la salut de 200.000 participants durant vint anys per poder determinar l'origen de les malalties comunes, ha reclutat 24.000 persones a Catalunya, 4.000 de les quals són veïns del barri de la Florida, a l'Hospitalet, i també s'analitzarà l'estat de salut de residents al Baix Francolí, el delta de l'Ebre, Manresa, Sant Fost de Campsentelles, Santa Maria de Martorelles i Martorelles.

Ahir es van presentar el projecte a la Florida, un barri que s'ha escollit pel seu caràcter metropolità, tant per la diversitat de població en relació als orígens com per l'entorn socioeconòmic. Les 4.000 persones, amb edats compreses entre els 16 i els 79 anys, han estat preselec-

cionades pel seu centre d'atenció primària (CAP) i si accepten participar cada cinc anys els faran un seguiment mèdic específic per poder avaluar sistemàticament les dades amb una visió conjunta en l'àmbit del barri però també en comparació amb altres territoris analitzats. Amb els resultats, els investigadors confien a poder impulsar solucions mèdiques més precises.

Les proves es realitzaran al mateix CAP i consistiran, per exemple, en un electrocardiograma, controls de pressió arterial, una antropometria i proves auditives, entre altres. També analítiques diverses de sang, orina, ungles i contaminants per saber quin és el seu estat de salut, així com diversos qüestionaris sobre l'estil de vida i la nutrició. Cada cinc anys, es repetiran les proves per poder fer-ne un seguiment fins a arribar a les dues dècades. La coor-

dinadora d'Impacta a Catalunya, Marina Esquerà, va destacar: “Com a persona t'emportes una revisió exhaustiva que el sistema públic no et pot oferir sovint per la seva sobrecàrrega i alhora aportes un granet de sorra per a la medicina del futur.” Esquerrà va afegir que la comparació de dades pot permetre identificar particularitats de cada territori en la manifestació de patologies “i contribuir a desenvolupar medicina precisa i preventiva”.

El seguiment permetrà als investigadors retrocedir i veure si hi ha biomarcadors que puguin indicar si una malaltia es pot prevenir o detectar precoçment. El director de l'Institut Jordi Gol, Josep Besora, ha definit l'estudi com “un gran banc de proves”. La intenció dels investigadors és obtenir resultats periòdicament, sense necessitat d'esperar al 2044. ■

LA CRÒNICA

Mireia
Rourera



L'estrella que és en Jordi Roca arriba a la Roca

En Jordi Roca, com una estrella de cinema, atrau totes les mirades, tant dels periodistes convidats a la inauguració de la seva nova proposta i de la família Roca com dels curiosos que van a comprar, el reconeixen i s'hi volen fer *selfies*. I ell, que parla tan fluix que quasi no se'l sent, a canvi gesticula molt i fa passar una bona estona als uns i els altres. “Em poso com vulgueu!”, diu. I ara fa un gelat perquè el pugui fotografiar la premsa, ara l'agafa i l'ensenya (es nota que ho ha fet sovint i que ja sap posar per a les fotos), ara serveix un biquini o agafa una criatura en braços i li dona un tros de xocolata o surt a la porta i amb els braços i fent una reverència convida la gent a entrar a l'establiment. El petit dels germans Roca, el pastisser, va ser el protagonista dimarts a la tarda de l'obertura d'un local (temporal) al centre comercial La Roca Village, a la Roca del Vallès, un local que es diu Rocambolesc i que és una espècie de tres en u dels Roca perquè s'hi venen els gelats i polos fets pel Jordi, les xocolates i bombons fets sota el segell de Casa del Cacao-Xocolateria d'El Celler de Can Roca i també s'hi venen biquinis com els de la Bikineria, uns



En Jordi Roca, amb un dels seus gelats espectaculars ■ M.R.

biquinis que, fins i tot els fets amb pernil dolç i formatge, com els de tota la vida, són més bons que els de tota la vida. En Jordi Roca va expressar la seva satisfacció per obrir aquest nou local i des de La Roca Village estaven exultants. “Havia de passar, tenir els Roca a la Roca”, va dir la directora d'aquest centre comercial, Elena Foguet, que va destacar que “aquest és el local dels Roca en què més pot disfrutar tothom, des d'un nens fins a una persona gran”, i que “aquí et pots permetre menjar un producte dels Roca a un preu assequible”. I és veritat, perquè un gelat d'aquests que

El nou local a La Roca Village és com un tres en u: s'hi pot menjar gelats i polos, biquinis i totes les xocolates dels germans Roca

quan te'l menges i no entens quins gelats havies menjat abans en la teva vida, no arriba a 6 euros si és en terrina, i si és en cornet en val 4,20. Amb els biquinis passa igual, que no arriben als 9 euros (el de pastrami és espectacular). I els polos!

N'hi ha dos de divertidíssims: el Rocanas, fet amb maduixes i aigua de roses i que imita el nas d'en Jordi Roca, i un altre que es diu Helado Oscuro, fet amb nabius i vainilla i que reproduïx la màscara del Darth Vader (tots dos es poden comprar, també, en versió bombó). De bombons n'hi ha de tot tipus: de préssec amb rosa, el de nou pacana amb cafè, el d'avellana, el d'ametlla, el de pipes de gira-sol amb llimona, i els fets amb cacau de la Cooperativa Norandino, de Piura, al Perú, i el fet amb cacau de l'Hacienda Victoria de l'Equador. Hi ha les bosses amb cacau per fer xocolata desfeta i licors fets amb cacau. En fi, un establiment del qual costa sortir. ■

[https://el9nou.cat/valles-oriental/actualitat/societat/llar-unio-catalonia-construira-24-habitatges-
protegits-a-santa-agnes/](https://el9nou.cat/valles-oriental/actualitat/societat/llar-unio-catalonia-construira-24-habitatges-
protegits-a-santa-agnes/)

el9nou.cat

Llar Unió Catalonia construirà 24 habitatges protegits a Santa Agnès - El 9 Nou

PREMSA D'OSONA, S.A. Plaça de la Catedral, 2. Vic. Tel. 93 889 49 49 | Carrer Girona, 34, Granollers. Tel. 93 860 30 20

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Montmeló demostra passió pels vehicles clàssics

Uns 350 cotxes i 150 motos participen en una trobada a la ronda del Pedregar



JULIÁN VÁZQUEZ

Els vehicles clàssics, de diferents èpoques, van quedar exposats diumenge a la zona del Pedregar de Montmeló

Montmeló

Carla Ramos

Els cotxes Ford Capri i les motocicletes Derbi Variant van ser els protagonistes de l'11a trobada de cotxes clàssics organitzada pel Club de Clàssics de Montmeló, aquest diumenge. La jornada,

celebrada a l'espai de la ronda del Pedregar, va aplegar més de 500 vehicles clàssics. La joia de la corona va ser el model Dodge Serra Boulevard, un turisme de principis de la dècada dels 70, del qual l'enginyer català Pedro Serra només va fabricar 19 unitats. El cotxe vermell va brillar a

Montmeló després d'haver estat restaurat per Roberto Villa, membre del Club de Clàssics, que ha dedicat els darrers tres anys al cotxe de disseny italià. Roberto Villa va explicar que el cotxe, de primera sèrie, el va adquirir en un taller de Manresa i actualment ja està restaurat

en un 98%.

Un altre model de cotxe que no va deixar ningú indiferent va ser el Talgut de carreres de l'any 1923. El seu propietari, Josep Duran, va explicar que l'havia comprat fa més de 40 anys a un amic seu de Martorell i el va restaurar. El vehicle cen-

tenari de color blau, segons va explicar el propietari, l'havien passejat diversos corredors pel Circuit de Catalunya durant la seva presentació i també va ser l'encarregat de portar al campió i al subcampió del primer Pop Cross que es va celebrar a Montmeló; una fita que va quedar marcada en el vehicle amb les signatures dels dos corredors.

En total, el Pedregar va acollir 150 motocicletes i

L'èxit de la trobada és tal, que l'espai ja s'ha fet petit per a tants vehicles

350 cotxes durant la mostra. Des del Club de Clàssics Montmeló celebraven l'èxit de la jornada, però afirmaven que l'espai havia quedat desbordat. El president del club, Ramon Feliu, va explicar que la zona del Pedregar se'ls va quedar petita. Cada any són més els amants dels clàssics que acudeixen a la trobada i, de fet, en aquesta ocasió també hi havia vehicles vinguts d'Andorra i Saragossa. El president del club va afegir que "l'espai és el que és". "Som conscients que no podem créixer en quantitat, però la intenció és créixer en qualitat."

L'any passat, el Club de Clàssics va fer el seu 10è aniversari. Diuen que gaudeixen de bona salut, sobretot per l'experiència dels veterans i per la força que aporta la gent jove.

Un pilar dins la lluna

La Roca del Vallès Han calgut cinc anys i cinc intents perquè els Xics de Granollers puguin tenir la seva fotografia més anhelada: un pilar de quatre emmarcat dins la lluna. El dia i l'hora de la instantània va ser dijous de la setmana passada quan passaven dos minuts d'1/4 de 8 del vespre. El lloc, l'icònic mirador dels 40 pins, a la Torreta, just quan treia el cap la tercera superlluna de l'any. El fotògraf, Juank Casado –que tira moltes instantànies de la colla– estava situat en una zona arbrada al costat de l'Escola La Torreta, a gairebé un quilòmetre dels castellers i connectat amb ells per telèfon. Es van alinear tots els astres: hi havia suficients persones –una trentena, entre músics i castellers– i la lluna tenia 9,3 metres de diàmetre. Tenien almenys un minut per fer-la; la lluna va molt ràpid a sortir.



JUANK CASADO

Memòries d'infantesa i records de professió en la visita d'Alsius a la Roca

La Roca del Vallès

Pol Cerdán

La presentació de llibre guanyador del 25è Premi Romà Planas i Miró de Memorials Populars va acollir unes 50 persones divendres a la tarda al Centre Cultural de la Roca. El llibre premiat *‘Veni, vidi, vixi’* el va presentar el mateix autor, el periodista Salvador Alsius, en una conversa amb la presentadora de TV3 Ariadna Oltra. Ella mateixa va ser l'encarregada de guiar l'acte amb una mena d'entrevista a l'autor, d'una manera pròxima i de confiança, sobre el contingut del mateix llibre, que tracta la vida d'Alsius.

El relat parla de la seva

infantesa a la Barcelona de les dècades dels anys 50 i 60 i dels seus inicis en el món del periodisme en plena dictadura. La projecció d'unes imatges inèdites de la seva infància, gravades en càmera pel seu pare –un gran apassionat del cinema i de les càmeres–, va ser un dels moments més destacats de l'acte. En gairebé tota la cinta s'hi podia veure Salvador Alsius, de petit, amb la seva germana i la seva mare, en una Barcelona molt diferent a la d'ara: la Guàrdia Urbana hi sortia vestida de blanc i a la plaça Francesc Macià, hi havia una quarta part dels vehicles que hi circulen ara.

Durant l'acte Ariadna Oltra va anar demanant al



Salvador Alsius va presentar 'Veni, vidi, vixi' en una conversa amb Ariadna Oltra al Centre Cultural

president del jurat del premi que llegís un fragment del llibre, i a partir d'aquí s'obria un nou tema de con-

versa entre els dos periodistes. Alsius també va recalcar que li encanta explicar anècdotes, i a l'acte va tenir

l'oportunitat d'explicar-ne moltes. També va poder compartir moltes experiències de professió.

L'escultor Ricard Mira recull 40 anys de feina en un llibre

Martorelles

EL 9 NOU

L'escultor Ricard Mira, de Martorelles, ha publicat un llibre, *Ricard Mira: 40 anys d'escultura*, per commemorar quatre dècades d'activitat artística. Escrit per la historiadora d'art Yolanda Pérez López, el volum repassa la trajectòria de l'artista des de la primera exposició al res-

taurant La Marieta de Mollet el 1984 fins a l'actualitat. Amb 140 fotografies i amb textos escrits per diversos col·laboradors, s'hi pot trobar una mostra representativa no només de la tècnica de la forja en fred característica de Mira i dels monuments que al llarg dels anys ha col·locat a diversos espais del Baix Vallès, sinó també a algunes de les seves facetes



Mira amb la peça 'Horte mirant-se al mirall'

més desconegudes, com la de dibuixant i la de joier.

“Ens ha costat molts anys confeccionar-lo, però és un retrat molt fidel de tota la meua trajectòria i dubto que en pugui fer un altre d'aquestes característiques. A mi em serveix per mostrar el meu agraïment a totes les persones que m'han ajudat a ser escultor, que és un factor importantíssim per millorar la meua salut”, diu l'artista.

Aquests dies, una obra seva, *Horte mirant-se al mirall*, està exposada al Palau Falguera de Sant Feliu de Llobregat.

Concurs de dibuix

Per a nens i nenes de 8 a 14 anys

EL 9 + petit

El meu espai preferit

(Habitació, platja, plaça, pati de l'escola...)



PREMI: Regal per al GUANYADOR/A: quatre entrades per anar al parc aquàtic de Roses

- 1.- Els dibuixos s'han de presentar en folis o cartolines mida A-4, o en un arxiu pdf, en format **HORIZONTA**L. Cada dibuix ha de portar el nom i cognoms del nen/a, edat i població. També el nom de l'escola i el telèfon.
- 2.- La temàtica és: **“EL MEU ESPAI PREFERIT”**. La tècnica és lliure.
- 3.- Cada mes, de novembre a maig, s'escolliran dos dibuixos com a finalistes, que es publicaran a les pàgines d'**EL 9 +PETIT**. Tots els dibuixos finalistes participaran, a principis de juny, a la gran final, on

un jurat especialitzat escollirà el dibuix guanyador. Hi haurà un premi individual per a l'alumne, quatre entrades per anar al **parc aquàtic Aqua Brava** i una subscripció a **EL 9 NOU** i un **lot de llibres per a l'escola**.

- 4.- Els dibuixos cal fer-los arribar, cada mes, a la redacció d'**EL 9 NOU** (carrer Girona, 34, 1r pis de Granollers), en horari d'oficina. També els podeu enviar per correu electrònic a **recepccio@vic.el9nou.com**
- 5.- Només podran participar en el concurs les escoles de les comarques del Vallès Oriental i el Moianès.

Al facilitar les vostres dades accepteu expressament la política de privacitat de Premsa d'Osona, SA, que podeu consultar a www.el9nou.cat

Jordi Ribera prepara su revolución en los 'hispanos' con cinco jóvenes

Casi tres meses después de [colgarse la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de París](#), la selección española de balonmano vuelve a la competición para disputar la clasificación para el Europeo 2026. Lo hará en doble partido, ante Italia y Letonia, el 6 y 10 de noviembre, con un equipo muy renovado: hasta cinco caras nuevas -dos debutantes- son la punta de lanza de la revolución de Jordi Ribera, que fue renovado como seleccionador hasta los Juegos de Los Angeles del 2028.

Cinco novedades

Ribera ha convocado a los hermanos de Bordils Petar y Djordje Cikusa, a Jan Gurri y los novatos Víctor Romero y Carlos Álvarez

Para el doble enfrentamiento de primeros de noviembre, Jordi Ribera ha convocado a 16 jugadores, con las novedades de cinco jóvenes que deberían ser la futura nueva columna vertebral de la selección española, como integrantes de los *hispanos junior*.

Destaca el regreso a la selección de los hermanos de Bordils, de 18 años, Petar y Djordje Cikusa, el primero, del Barça, que estuvo en los Juegos de París como reserva (no llegó a entrar en ninguna convocatoria), y el segundo, en el Montpellier, con tres presencias previas en la selección.

También vuelve a llamar al joven de La Roca del Vallès Jan Gurri (22), que milita en el Sporting de Lisboa tras formarse en el Fraikin Granollers, y que ya disputó 8 partidos con la selección absoluta (lo hizo debutar Ribera en marzo del 2023 en la Eurocup).

Los dos debutantes en los *hispanos* son el pivote del Fraikin Granollers Víctor Romero y el extremo del Ademar León Carlos Álvarez.

El pivote de 20 años, natural de Mataró, ha sido una de las piezas claves de los *hispanos junior* en los últimos dos años, en los que ha logrado el Mundial sub21 del 2023 y la Eurocopa sub20 del 2024 en Eslovenia.

El extremo derecho, de 21 años, ha llamado la atención de Ribera por su capacidad goleadora. En la anterior Liga Asobal anotó 198 goles con el Ademar (una media de 6,6 goles por partido), lo que le valió ser nombrado mejor jugador de la competición. Este año mantiene el nivel con 26 goles en 4 partidos (a 6,50 de media).

Las palabras de Ribera

“Hay jugadores que van a tener su primera oportunidad y hay que darles el máximo apoyo”

“Es un grupo muy nuevo, con muy poco tiempo de entrenamiento porque tenemos jugadores que van a jugar el domingo de antes y van a tener que incorporarse tarde al grupo. Hay jugadores que van a tener su primera oportunidad y hay que darles el máximo apoyo para que puedan hacerlo bien, porque sabemos de la responsabilidad que tiene ponerse la camiseta de la Selección española”, comentó el técnico de Sarrià de Ter.

Lee también Toni López Jordà



Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Un canvi legislatiu obre la porta a beneficis penitenciaris per a l'etarra Lola López, de Granollers

Va complir 17 anys de presó a França, que fins ara no es tenien en compte en la reclusió a l'Estat

Granollers

EL 9 NOU

Un canvi legislatiu aprovat pel Congrés dels Diputats el 18 de setembre passat obre la porta a l'aplicació de beneficis penitenciaris a Dolores López Resina, la granollerina de 73 anys que compleix pena de presó per terrorisme per la seva vinculació amb ETA. La modificació legal farà que es comptabilitzin els anys de presó complerts en centres penitenciaris en altres països de la Unió Europea en el total de temps efectiu de presó, fet que no passava fins ara. És una directriu europea l'aplicació de la qual l'Estat espanyol va frenar l'any 2014 amb una disposició addicional. La decisió tenia en compte els presos d'ETA que, en molts casos, abans de ser extradits a l'Estat, ja havien complert



Lola López l'any 2007

penes de presó a França. És el cas de López Resina, que passar-se 17 anys en presons franceses abans de ser extradida a l'Estat espanyol el 2018.

Actualment, Lola López

està interna a la presó de Brieva, a Àvila. Fins ara, se li han negat totes les peticions que han fet de forma reiterada els seus advocats.

Es calcula que hi ha una quarantena de presos d'ETA que, com López Resina, podran veure millorada la seva situació amb el canvi legal que va ser aprovat per unanimitat al Congrés. També hi van votar a favor el PP i Vox, que no es van adonar de la derogació de la disposició addicional vigent des de 2014. El canvi ha de passar ara pel Senat, on, tot i que el PP hi té majoria absoluta, no ho podrà aturar. Entrarà en vigor un cop publicada al Butlletí Oficial de l'Estat.

La mesura aprovada va en la línia de la petició que feia la moció que el grup de suport a Lola López va presentar al ple de Granollers

del juliol passat a través del Grup Municipal d'ERC. El text es va rebutjar pels vots en contra del PSC, el PP i Vox. ERC, Junts i Primàries hi van votar a favor justificant-ho per donar compliment a la normativa europea.

En el text de la moció, el grup de suport recordava que López suma més de 30 anys de presó efectiva perquè als anys vuitanta ja va estar ingressada vuit anys després de ser condemnada per la col·locació d'un artefacte explosiu al Monument dels Caiguts, a Barcelona, en una acció del PCE(i). Va complir la pena a la presó de Yserias, on va entrar en contacte amb preses d'ETA. Des del grup de suport també argumentaven l'edat de López com un dels elements que s'han de tenir en compte per donar-li beneficis penitenciaris.

La Roca aprova la reforma del Casal de Joves de Santa Agnès

La Roca del Vallès

La Junta de Govern de l'Ajuntament de la Roca ha aprovat el projecte de reforma del Casal de Joves de Santa Agnès amb un pressupost de 242.000 euros amb la intenció que les obres puguin començar durant l'any vinent. L'edifici, de l'any 1960, fa anys que està tancat i presenta mancances estructurals i de seguretat, especialment d'accessibilitat. Entre altres coses, es redistribuirà la zona de serveis, s'ajustarà la coberta i s'instal·larà un equip de climatització.

Afectacions a trens de l'R3 per obres a Montcada Bifurcació

Granollers/Mollet

Uns treballs de canvi de *software* als sistemes informàtic de les estacions de Montcada Bifurcació i Cerdanyola afectaran la circulació de dos trens de l'R3 entre dissabte i diumenge. En concret, dissabte no circularà el tren que surt de Vic a les 22.29h en direcció a l'Hospitalet. Diumenge, el tren que surt de l'Hospitalet a les 5.25h ho farà deu minuts més tard.

Conferència d'Artur Mas a Caldes

Caldes de Montbui

L'expresident de la Generalitat Artur Mas serà dijous a la Sala Noble de Can Rius de Caldes en la inauguració del curs de l'Aula Universitària de la Fundació Universitària Martí l'Humà. Parlarà sobre el sentit dels estats petits en un món globalitzat.

Exposició a Bigues sobre el jovent africà

Bigues i Riells del Fai

El Centre Cívic el Rieral de Bigues acull fins al dia 15 d'octubre l'exposició "Indestructibles", formada per 11 fotografies, que expliquen 11 històries de joves de 10 països d'Àfrica. Ofereix un canvi de visió sobre el jovent africà, una generació que vol avançar cap un futur millor. Del 15 al 20 d'octubre serà al Centre Cívic de Riells.

Xerrada a Granollers sobre immigració

Granollers

La investigadora de l'àrea de migracions del CIDOB Blanca Garcés farà una conferència sobre la immigració a Europa dimecres vinent a les 7 de la tarda a la sala Tarafa de Granollers organitzada pel col·lectiu EnRaonar.



Ajuntament de
Vilanova del Vallès

ANUNCI

Aprovada inicialment l'Ordenança municipal reguladora de la circulació de Vilanova del Vallès, per Acord del Ple de data 25.9.2024, de conformitat amb els articles 22.2.d) i 49 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases del Règim Local, 178 del Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny, se sotmet l'expedient a informació pública pel termini de trenta dies, a comptar des de l'endemà de la seva publicació mitjançant anunci en el *Butlletí Oficial de la Província*, en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, en un dels mitjans de comunicació escrita i en el tauler d'anuncis de la Corporació, perquè els interessats puguin examinar l'expedient i formular les reclamacions i els suggeriments que estimin pertinents.

Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol interessat en les dependències municipals perquè es formulin les al·legacions que s'estimin pertinents. Així mateix, estarà a la disposició dels interessats a la seu electrònica d'aquest Ajuntament [<http://vilanovadelvalles.eadministracio.cat>].

En el cas que no es presentin reclamacions o suggeriments contra l'aprovació inicial d'aquest Ordenança en el termini d'informació pública i audiència dels interessats, s'entendrà aprovat definitivament aquest Acord.

El que es fa públic per a general coneixement, en compliment del preceptuat en els articles 178 del Text Refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya aprovat per Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i 63 del Reglament d'Obres, Activitats i Serveis de les Entitats Locals aprovat per Decret 179/1995, de 13 de juny.

Roser Colomé i Soler

Alcaldessa

Vilanova del Vallès, 8 d'octubre de 2024



Alumnes del Carles Vallbona i d'altres instituts del projecte

Alumnes de l'institut Carles Vallbona, de Granollers, en un Erasmus + tecnològic

Granollers

EL 9 NOU

Un grup de nou alumnes de quart d'ESO i primer de Batxillerat de l'institut Carles Vallbona, de Granollers, participen en un projecte Erasmus+ en l'àmbit de la tecnologia juntament amb instituts de Turquia, Grècia i Itàlia. Fins divendres passat van estar a Grècia treballant amb plaques Arduino per crear una casa domòtica i el mes vinent viatjaran a

Turquia. La trobada de conclusió es farà a Itàlia al març.

D'altra banda, Granollers farà la setmana entrant dues jornades, una amb centres de Primària i Secundària i una amb cicles formatius per fer difusió dels projectes Erasmus+ i els beneficis de la mobilitat europea. Dimarts, a la Porxada hi participaran 15 centres educatius de la ciutat i dimecres es farà una jornada a l'institut Carles Vallbona per a alumnes de cicles formatius.

"Kiko Mena"

Kiko Mena ha cremat i trinxat gairebé la meitat de tota la seva obra, **al voltant de 500 quadres**. Ho ha fet aquest dissabte, en un acte públic a la Roca del Vallès, on ha passat la major part de la seva vida, d'ençà que va marxar amb 15 anys del seu Sant Quirze de Besora natal. **L'artista ha reunit més de 500 persones**, en una trobada que ha comptat amb la col·laboració dels Diablers de la Roca i també el grup que s'encarrega de muntar, cada any, la foguera de Sant Joan. Kiko Mena ha explicat a **NacióGranollers** el motiu que hi ha al darrere d'aquesta decisió.

Per què ha decidit cremar la seva obra?

Amb això no reivindico res, no hi ha cap reivindicació cultural ni política al darrere. Ve de la manera que tinc de veure l'art i la vida. Jo pinto per mi, per conèixer-me a mi mateix. Ni per vendre i ni per exposar. Em veig reflectit en cadascun dels meus quadres. Una vegada el quadre m'ha expressat com em sento i com estic, per a mi ja no té cap valor. Té un valor perquè es pot vendre o exposar, però per a mi el que m'explica l'obra és el més important. Un cop ja m'ho ha explicat, ja no té cap valor.

Quantes pintures ha destruït?

Conto que unes 500 o 600 obres. Hi havia molts dibuixos en paper, teles, pintures sobre cartó... He cremat i trinxat amb serres mecàniques al voltant d'un 40 o 50% de tota la meva obra. De moment guardo una sèrie d'obres que són part del meu procés com a artista. Fa 50 anys que pinto, de manera que he decidit guardar els quadres més significatius. La major part de l'obra que he cremat és dels anys 70, 90 i 2000, tot i que també n'he guardat d'aquestes èpoques. Del que he pintat darrerament no he cremat res.

És vostè molt prolífic pintant...

Pinto cada dia, al matí i a la tarda. Quan treballava feia un horari especial per pintar cada dia. Ara fa 13 anys que estic jubilat i, per tant, tinc dedicació plena per pintar. Seria terrorífic si donés per vàlid tot el que pinto, però per a mi és la manera de conèixer-me. És quan treballes que surten coses. Seleccionant les obres per cremar he pogut fer revisió de quadres i dibuixos que feia 30 anys que no veia. Avui en dia encara continuo amb moltes ganes de descobrir-me i d'explicar coses.

Més que de vendre quadres, pel que diu...

Fa 35 o 40 anys vaig tenir un punt d'inflexió en la meva carrera. Vaig fer una exposició a Granollers, on vaig vendre 40 dels 60 quadres que vaig exposar. Havia fet una exposició que havia agradat, oi? Però em vaig adonar que les meves obres eren una barreja d'estils dels artistes del Dau al Set, format per autors com Joan Brossa, Antoni Tàpies, Modest Cuixart... Vaig crear un tipus d'estètica que funcionava, però em vaig preguntar: qui era jo? Descobrir-me a mi com a persona i transmetre el què soc és el que em va començar a interessar. Aquí va començar aquest procés que encaixa amb la meva manera d'entendre l'art.

"Si una obra arriba a la societat és perquè té vida pròpia més enllà de les promocions"

Ven obres a les galeries d'art?

Darrerament, he exposat a les Franqueses, a l'Artemisia. També fa poc vaig exposar a la galeria Georgina Rusalleda de Llinars. Aquests galeristes són uns herois perquè mantenen les galeries contra totes les adversitats. Realment estimen l'art i no ho fan per diners. Amb la resta de galeries fa molts anys que pràcticament no hi tinc contacte. Tenen estratègies que a mi no m'agraden. Em diuen que he de fer una pintura que funcioni, però no tinc gens de pressa per vendre. El que s'ha d'obrir pas és l'obra de l'artista, no l'artista. Si una obra arriba a la societat és perquè té vida pròpia més enllà de les promocions. Les vendes em són indiferents, per això vaig a un altre ritme.

Kiko Mena davant la crema de les seves obres. Foto: Cedida

Com ha canviat el mercat de l'art en els últims anys?

Les xarxes socials fan que tot canviï. La gent ven per internet, no va a les galeries. Hi ha gent que va l'Ikea i compra un pòster. Em sembla collonut. Els arquitectes i interioristes diuen que la gent no vol comprar quadres, es prefereix un altre tipus d'estètica. Avui en dia poca gent compra art. Si hi hagués galeristes i marxants d'art que es preocupessin per anar a visitar artistes crec que hi hauria un altre interès, però s'han acomodats a la seva galeria i no en surten. Ara les coses funcionen així.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Salvador Alsius presentarà el llibre guanyador del Premi Romà Planas de la Roca

L'Ajuntament de la Roca del Vallès farà la presentació del llibre guanyador de la 25a edició del Premi Romà Planas i Miró de memorials populars: *Veni, vidi, vixi*, de Salvador Alsius. L'acte serà el **18 d'octubre, a les 19:00, al Centre Cultural de la Roca del Vallès**.

La periodista i presentadora de televisió, Ariadna Oltra, conversarà amb el també periodista i guanyador de la de última edició del Premi, Salvador Alsius. També intervindran en la trobada l'alcalde de la Roca del Vallès, Marta Pujol; la regidora de Cultura, Raquel Vilardebó, i el president del Jurat Popular, David Espunya.

L'Ajuntament ha publicat l'obra, en col·laboració amb l'**editorial Viena**, i ha atorgat a Salvador Alsius un premi de 1.350 euros.

Veni, vidi, vixi

El periodista barceloní Salvador Alsius, nascut l'any 1948, va presentar el llibre sota el **pseudònim Guillem Brown**. L'obra narra les seves memòries d'infància, adolescència i primera joventut, des de vivències polítiques de la Transició fins als primers anys de vida acadèmica i els seus inicis professionals al Diari de Barcelona i a TVE.

En el seu discurs [durant l'acte de lliurament del premi](#), Alsius va dedicar el premi al desaparegut escriptor i amic Joan B. Culla, amb qui va treballar al programa de TV3 Memòria popular. L'alcalde de la Roca del Vallès, Marta Pujol, en el seu parlament, va destacar que, gràcies a l'Arxiu, la Roca del Vallès ha esdevingut **referent en la preservació de la memòria popular**, recollint testimonis de persones, molt sovint anònimes, així com de col·lectius, que són imprescindibles per entendre el passat.

Pròximament, la 26a edició del Premi Romà Planas

Paral·lelament, l'Ajuntament de la Roca del Vallès i l'Arxiu de la Memòria Popular [estan preparant una nova edició del certamen internacional Premi Romà Planas i Miró](#) per premiar el text memorístic de més interès. El 31 de juliol va acabar el termini per presentar les obres. L'autor/a guanyador/a rebrà com a premi 1.200 euros i la publicació de la seva obra. El veredictes donarà a conèixer en una cerimònia de lliurament, i els autors de les obres finalistes hi seran convidats.

La Roca instal·larà plaques solars a l'escola Pilar Mestres i al Centre Esportiu Municipal

L'Ajuntament de la Roca del Vallès treballa en la transició cap a les energies renovables al municipi i en l'assoliment dels objectius del **Pla d'Actuació de Mandat 2023-2027**. Per aquest motiu, instal·larà plaques solars a les cobertes de l'Escola Pilar Mestres – Jaume Torrens, i al Centre Esportiu Municipal (CEM), unes actuacions que està previst que acabin abans que finalitzi l'any i que formen part del [Pla d'Inversions 2024](#), acordat per govern i oposició.

Amb les noves instal·lacions, es preveu que el 84% del consum elèctric anual de l'Escola Pilar Mestres (86.407kWh) serà d'energia renovable, mentre que el 22% de la producció del CEM serà neta.

La instal·lació de panells fotovoltaics contribuirà a la reducció de la dependència energètica mitjançant l'autoconsum, alineant-se amb els objectius locals, nacionals i europeus de reduir les emissions de CO2. A l'escola s'instal·laran **128 mòduls, i al centre esportiu, 80**. Tots dos equipaments municipals tindran una potència mínima per mòdul de 450,00 Wp. A més, es podran reduir significativament les factures elèctriques, generant estalvis a llarg termini per a l'Ajuntament.

El regidor de Via Pública i Serveis, **Raúl Cano**, ha assegurat: “**L'Ajuntament té clar que s'ha d'apostar per la sostenibilitat als equipaments municipals. Per aquest motiu, les plaques solars són un pas més cap a la reducció de la nostra empremta ecològica**”. El regidor de Via Pública i Serveis també ha apuntat que l'aprofitament de l'espai de les cobertes d'aquests dos edificis municipals “**permet una utilització més eficient de les infraestructures existents sense necessitat de fer noves construccions o modificacions importants**”.

El pressupost de les obres és de 94.179,33 euros a l'Escola Pilar Mestres, i de 65.465,84 euros al CEM. Aquests projectes es finançaran en la seva totalitat amb una aportació econòmica de la Diputació de Barcelona.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

<https://el9nou.cat/valles-oriental/actualitat/plaques-solars-escola-pilar-mestres-centre-esportiu-municipal-la-roca/>

el9nou.cat

Plaques solars a l'escola Pilar Mestres i el Centre Esportiu Municipal de la Roca - El 9 Nou

PREMSA D'OSONA, S.A. Plaça de la Catedral, 2. Vic. Tel. 93 889 49 49 | Carrer Girona, 34, Granollers. Tel. 93 860 30 20

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

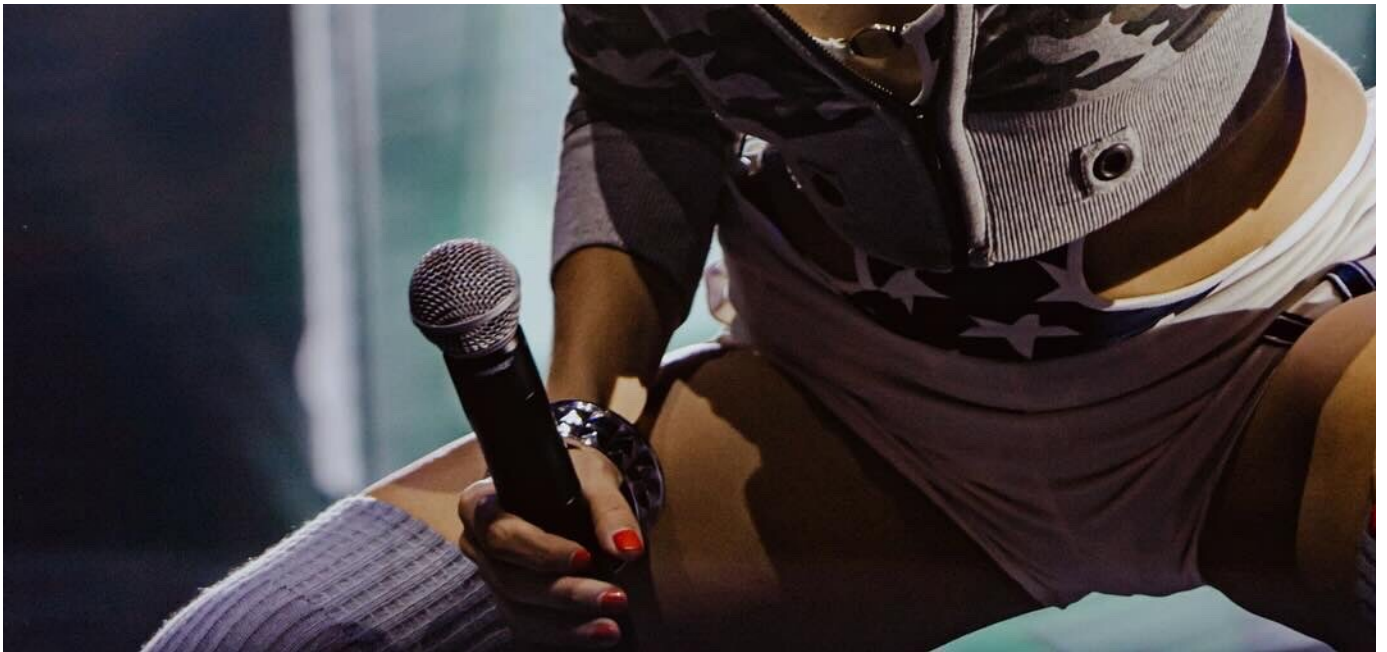
Qui és Ouineta, la cantant de ‘polícia de la moda’? - El Temps

Segueix-nos a Facebook per assabentar-te dels nostres darrers reportatges

Fa setmanes que TikTok és ple d'usuaris, creadors de contingut i personatges reconeguts ballant la coreografia del nou tall d'àudio en tendència. "Polícia de la moda / vostè no em pot arrestar / vaig cordada per darrere / les tetes aguanten (bis)". **El que és coneix amb el hashtag #policiadelamoda és el nou single d'Ouineta, 'Bikini Kill'.**

Qui és, però, aquesta cantant que entra trepitjant amb tanta força el panorama musical català? Ouineta és el nom artístic de Marta Ros. Coreògrafa i ballarina nascuda a La Roca del Vallès, **Ros ha ballat al costat de Rigoberta Bandini i ha col·laborat als directes i als videoclips d'Amaia o Dani Dicostas.** Tot i que va arrencar el seu projecte musical propi el 2019, la gira amb la candidata d'Eurovisió (Bandini) el 2020 la va obligar a prémer pausa. No va ser fins l'any passat que va treure el seu primer EP, Ouineta23.



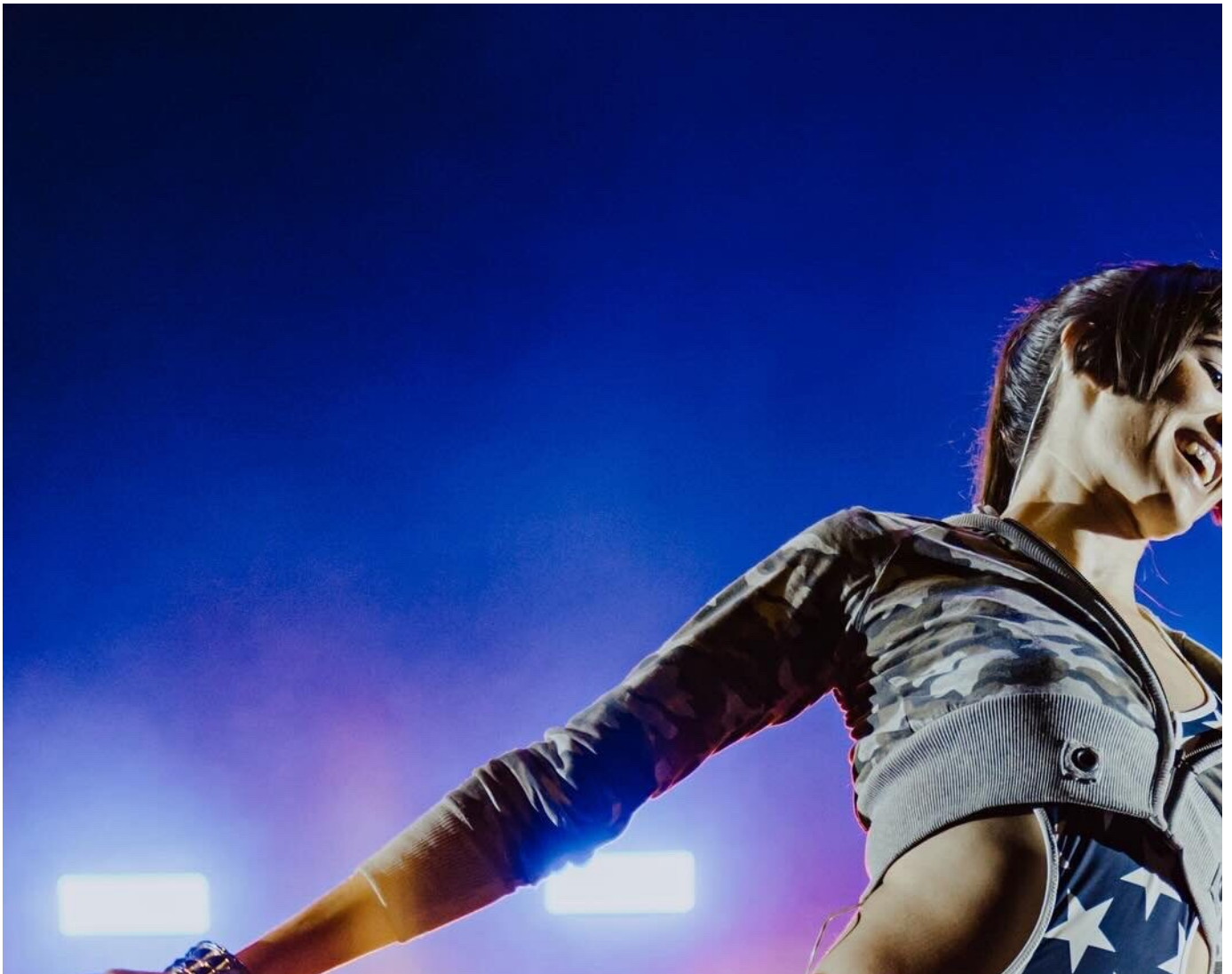


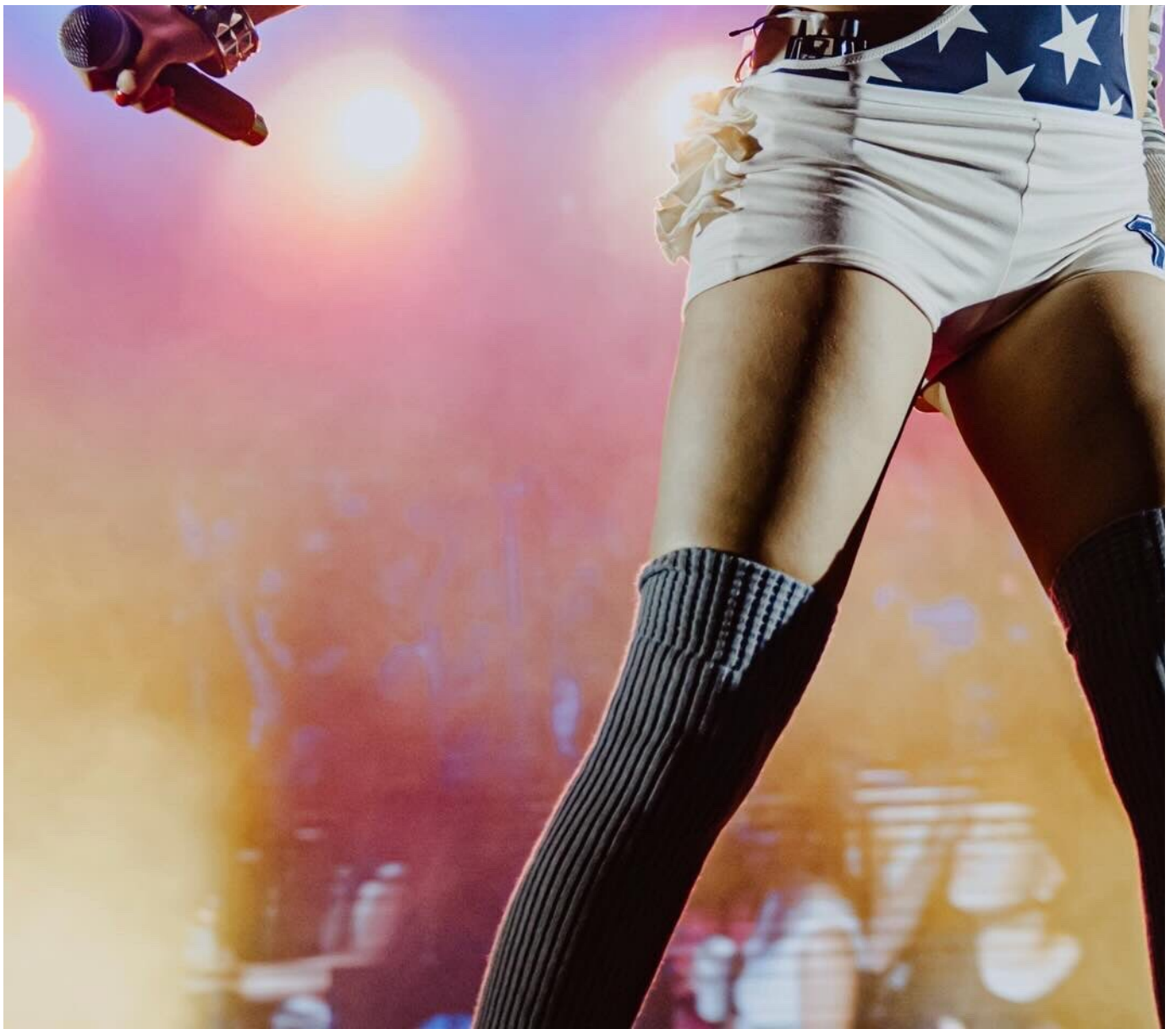
Quineta al Festival BAM durant les festes de la Mercè. / Festival BAM

En un any, l'artista emergent ha aconseguit guanyar la simpatia i l'admiració del panorama musical català —sobretot de la Mushkaa—. **Ha posat la sintonia al programa de 3Cat La Turra**, ha obert la temporada de CulturaJove i va ser una de les propostes més esperades del cartell de les festes de La Mercè de Barcelona d'enguany.

I és que el directe de la "fada de la veritat" —així s'autodefineix l'artista— deixa bocabadat a qualsevol. La música d'Quineta és una barrega de pop energètic, club i experimentació **que ella coreografia amb una dansa molt física**. Amb sabates de taló, salta, volta, passa a terra, mou el cul, fa piruetes... Fins i tot ha portat el poldre del videoclip del seu tema Wild a l'escenari de la sala Heliogàbal, en el seu primer concert.

Quineta es defineix com una "fada de la veritat" i una "popstar". En una entrevista a El Nacional explicava que és concient que no és músic, tot i que fa música. **"Vinc del cos i la meva feina com a coreògrafa m'ha ensenyat a relacionar-me amb la música d'una manera molt especial**. Així que aquest projecte el penso molt des del meu bagatge, des de la direcció creativa, des de la dansa, la interpretació."





Quineta al Festival BAM durant les festes de la Mercè. / Festival BAM

[Subscriu-te](#) a El Temps i tindràs accés il·limitat a tots els continguts.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Buscar...

[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimarts, 11 febrer 2025

L'Ajuntament de la Roca torna a convidar les persones grans del poble al teatre

Reserva d'entrades oberta fins dijous

1 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

En motiu del Dia de les Persones Grans, l'Ajuntament de la Roca del Vallès torna a convidar les persones de més de 65 anys al teatre.

VOTV - L'Ajuntament de la Roca torna a convidar les persones grans del poble a...



Buscar...



▶ En Directe

🏠 Inici

☰ Menú ▾

Dimecres, 12 febrer 2025

L'artista de la Roca Kiku Mena cremarà 500 obres a la plaça Sant Jordi

Dissabte a les 18:30h

2 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

El Centre Cultural de la Roca acull fins al 7 d'octubre una exposició de l'artista local Kiku Mena. Ja fa 50 anys que aquest pintor es dedica al món artístic, un aniversari que celebrarà dissabte amb una festa popular a la Roca on atenció cremarà part de la seva obra.

VOTV - L'artista de la Roca Kiku Mena cremarà 500 obres a la plaça Sant Jordi



Buscar...

[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#) ▾

Dimecres, 12 febrer 2025

El camí per a vianants entre la Roca i la Pineda que dirigeix la Diputació, s'endarrereix

Problemes amb l'adjudicació de la redacció del projecte

3 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

L'itinerari per a vianants entre la Roca i la Pineda s'endarrereix... La Diputació, que és qui dirigeix aquest projecte amb la col·laboració de l'Ajuntament, ha tingut problemes a l'hora d'adjudicar el contracte de redacció del projecte i ara haurà d'obrir un nou concurs per trobar una empresa que s'encarregui de la seva redacció.

VOTV - El camí per a vianants entre la Roca i la Pineda que dirigeix la Diputació,...



Buscar...

[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimecres, 12 febrer 2025

Comencen les obres per construir una rotonda a l'accés sud de Santa Agnès

Afectacions al trànsit durant un mes

7 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Ha calgut esperar més del que estava previst, però finalment aquest dilluns han començat les obres per construir una rotonda a Santa Agnès. L'objectiu és aconseguir més seguretat a l'entrada sud d'aquest poble de la Roca del Vallès. Un punt on fins i tot hi ha hagut accidents mortals. Durant el primer dels sis mesos que està previst que durin les obres hi haurà canvis destacats en la mobilitat.

Buscar...



▶ En Directe

🏠 Inici

☰ Menú ▾

Dimarts, 11 febrer 2025

El pintor de la Roca Kiku Mena crema part de la seva obra en un acte festiu

500 quadres

7 d'octubre de 2024 | [Cultura](#), [La Roca del Vallès](#)

Expectació aquest dissabte a la plaça Sant Jordi de la Roca on el pintor roquerol Kiku Mena ha cremat 500 obres. Són quadres que ha fet al llarg de la seva trajectòria artística i que ha anat acumulant al seu estudi. Ara, ha decidit cremar-les perquè, segons explica, ja han fet la seva funció.

VOTV - El pintor de la Roca Kiku Mena crema part de la seva obra en un acte fe...



El projecte de reforma del casal de joves de Santa Agnès incorpora un porxo més ample

Recuperació d'un espai en desús

8 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès, Societat](#)

El govern de la Roca del Vallès ha aprovat el projecte de reforma del casal de joves de Santa Agnès. A dia d'avui aquest equipament està en desús, només s'utilitza la pista esportiva que hi ha al davant. Amb aquesta reforma es vol dotar l'edifici de totes les normes de seguretat i accessibilitat necessàries perquè pugui reobrir com a espai de trobada dels joves i les entitats d'aquest poble de la Roca.

Buscar...



▶ En Directe

🏠 Inici

☰ Menú ▾

Dimarts, 11 febrer 2025

L'Ajuntament de la Roca millorarà les dues pistes de pàdel de Santa Agnès

Inversió de 42.000 euros

9 d'octubre de 2024 | [Esports](#), [La Roca del Vallès](#)

A la Roca del Vallès aquests dies s'ha aprovat el projecte de millora de les dues pistes de Pàdel de Santa Agnès.

VOTV - L'Ajuntament de la Roca millorarà les dues pistes de pàdel de Santa Agn...



Buscar...

[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimarts, 11 febrer 2025

La Roca compta amb un servei d'orientació laboral i acadèmica per a joves

Els dimarts al Centre Cultural de la Roca

22 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Des de ja fa unes setmanes el Centre Cultural de la Roca compta amb un punt d'orientació laboral i acadèmica per a joves. Un servei impulsat per l'Ajuntament i el Consell Comarcal dirigit a persones d'entre 16 i 29 anys.

VOTV - La Roca compta amb un servei d'orientació laboral i acadèmica per a jo...



[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimecres, 12 febrer 2025

El Centre Cultural de la Roca acull una exposició de l'associació fotogràfica la Garriga

Fins divendres 25 d'octubre

22 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

Al Centre Cultural de la Roca es pot veure fins divendres 25 d'octubre una exposició fotogràfica de l'associació fotogràfica la Garriga. Una entitat nascuda l'any 1988 amb membres d'arreu de la comarca. A la mostra es poden veure fotografies fetes dins i fora del Vallès Oriental.

Buscar...



▶ En Directe

🏠 Inici

☰ Menú ▾

Dimarts, 11 febrer 2025

Llar Unió Catalonia farà 24 pisos de lloguer social a Santa Agnès

Al costat de la plaça de les Fontanelles

24 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

La cooperativa d'habitatge Llar Unió Catalonia construirà 24 habitatges a Santa Agnès a la Roca del Vallès.

VOTV - Llar Unió Catalonia farà 24 pisos de lloguer social a Santa Agnès



[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimecres, 12 febrer 2025

La pista del pavelló nou de la Roca tindrà nou paviment el 2025

Projecte aprovat inicialment

24 d'octubre de 2024 | [Esports](#), [La Roca del Vallès](#)

La pista del pavelló nou de la Roca tindrà un nou aspecte a partir de l'any vinent. L'última Junta de Govern de la Roca ha aprovat el projecte per a la renovació del paviment de la pista.

VOTV - La pista del pavelló nou de la Roca tindrà nou paviment el 2025



Buscar...

[▶ En Directe](#)[🏠 Inici](#)[☰ Menú](#)

Dimecres, 12 febrer 2025

Comencen les obres al local que serà la seu del casal d'avis de la Roca

Serà temporal a l'espera d'un espai definitiu

29 d'octubre de 2024 | [La Roca del Vallès](#)

A la Roca del Vallès ja han començat les obres per adequar el local que acollirà el nou casal d'avis de la Roca. Actualment la gent gran del poble no té un espai propi on trobar-se. El local serà provisional a l'espera del futur Centre per a la Gent Gran que el govern vol fer al solar de l'antic Ajuntament.



Ajuntament de la Roca del Vallès